

061988

5

2

6

TY-19-241-82

8

1

студия ДИАФИЛЬМ



08—3—142

Е. НАУМОВ

**ПОЧЕМУ
НА
СЕВЕРЕ
НОЧЬ
ДЛИННАЯ ?**

*Рисунки
В. Кулькова*





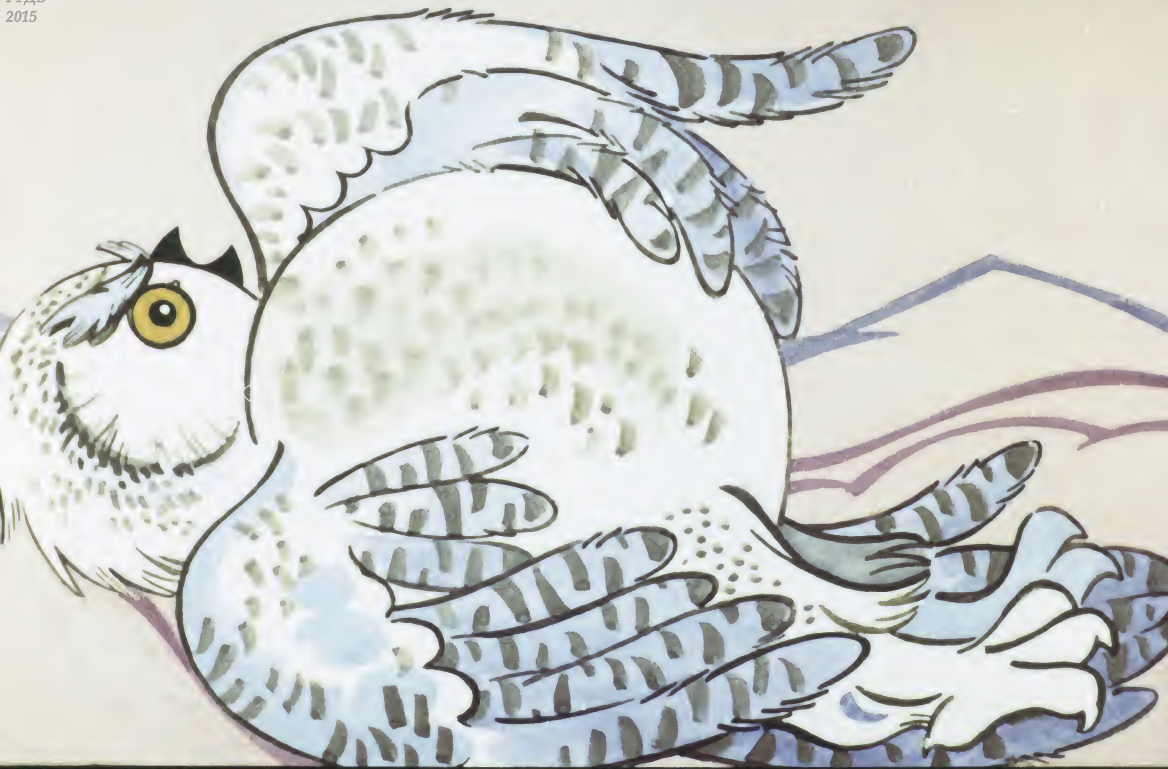
Узнала белая полярная сова Агга от серой лесной совы Уггу, что в других местах ночи короткие, а только на Севере длинные. Такие длинные, что сливаются в одну, которая тянется долго-долго...



«Надо, чтобы и у нас ночи были короткие,—решила Агга.—
А то все мыши под снегом прячутся, ни одной не найдёшь!
От голода глаза начинают светиться».



Полетела Агга к мудрому ворону Кррраку. Ещё издали закричала: «Почему у нас ночь такая длинная? Хочу, чтобы короткая была!



Тогда много мышей будет, наловлю их, наемся, буду лежать
и приговаривать: «Ва, ва, ва, лучше всех живёт сова!»



Посмотрел на неё Крррак и подумал: «Ну до чего же глупая сова-голова! До чего бестолковая!» И сказал, чтобы от неё отвязаться:



«Видишь вон ту большую гору Эхбы? За неё солнце прячется. Если сбросить гору в море, некуда будет солнцу прятаться. А это под силу лишь оленю Анканкаю, рога которого закрывают небо, когда он бежит».



Отправилась сова к оленю Анканкаю: «Почему до сих пор не сбросил ты гору Эхбы в море? Сбрось скорее! Тогда солнцу негде будет прятаться, мыши станут по тундре бегать.» 8



Наступит у меня сытая жизнь... Наемся и буду от радости кувыркаться: «Ве, ве, ве, все завидуйте сове!»



Помотал головой олень Анканкай и говорит: «Только чтобы не слышать тебя, сброшу я гору Эхбы в море. Но сначала мне нужно обо что-то почесать рога. Пусть река Омолон принесёт сюда большой камень».



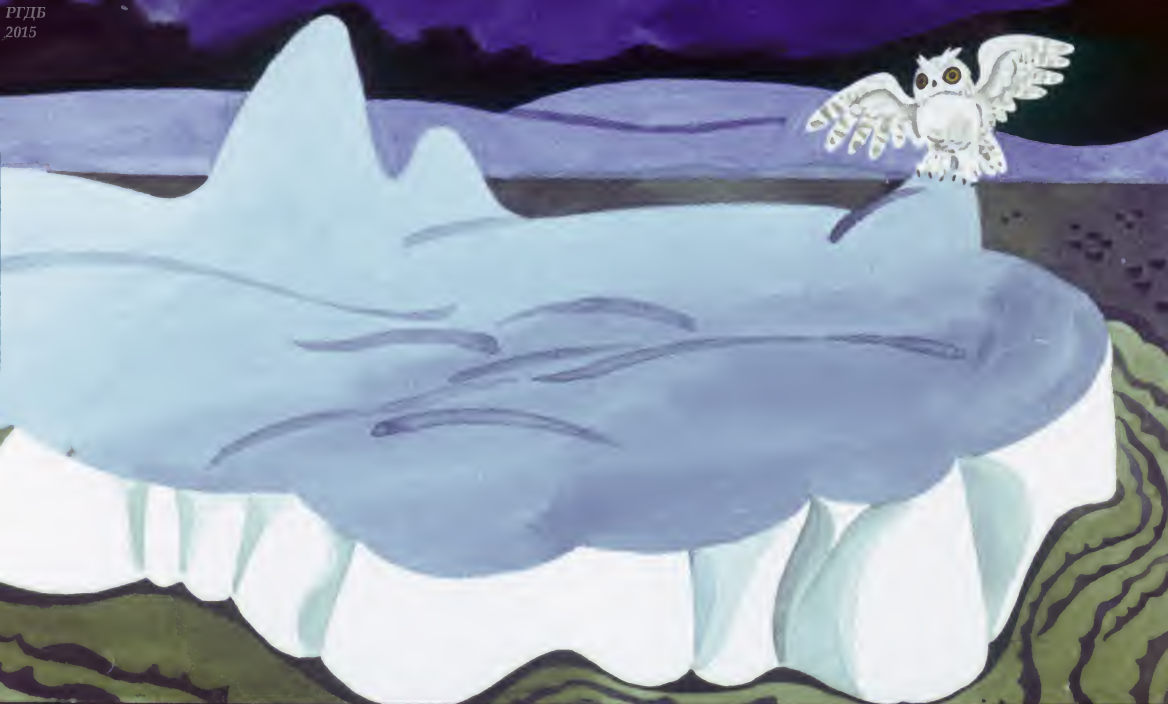
Прилетела сова к реке Омолону: «Олень Анканкай ждёт большой камень, тогда он сбросит гору Эхбы в море, солнцу некуда будет прятаться, мыши станут по тундре бегать, ❷



наловлю я их, наемся, стану со снежной горки кататься, приговаривать: «Вот, вот, вот, ныне полон мой живот!»



Зажурчала река Омолон: «Только чтобы не слушать твоих глупых речей, принесу я Анканкаю большой камень. Но мне преграждает путь льдина Вотбы».



Полетела сова к льдине Вотбы: «Давно пора тебе растаять!
Какой от тебя толк? Река Омолон принесёт большой камень,
тогда олень Анканкай почешет рога, сбросит в море гору
Эхбы, некуда будет солнцу прятаться,



мыши станут по тундре бегать, наемся я, буду с ветки в снег прыгать, приговаривать: «Ух, ух, ух, я лечу как будто пух!»



Закряхтела льдина Вотбы: «Хоть сейчас готова растаять, только бы не слушать такую бессмыслицу! Да лежит на мне морж Ыргын, как забрался, так и не слезает...»



Вскарабкалась сова к моржу Ыргыну: «Никогда не видела я такого лежебоку! Неужели другого места лежать не нашёл?! Это из-за тебя олень Анканкай не может сбросить гору Эхбы в море, чтобы солнцу негде было прятаться!



Тогда мыши вылезут из-под снега, наемся я, стану по льду кататься и приговаривать: «Эх, эх, эх, разбирает меня смех!»



Заревел морж Ыргын: «Сколько лежу я здесь, ничего противнее не слышал! Сразу же уплыву куда-нибудь, как только перестанет свистеть ветер!»



Стала ругать ветер сова Агга: «Давно надоело всем слушать твой визгливый свист! Это из-за тебя олень Анканкай не может сбросить гору Эхбы, чтобы солнцу некуда было прятаться.



Станет солнце ярко светить, вылезут мыши, наемся я, буду сытая на солнышке загорать и петь: «А-я-я, а-я-я, лучше всех живу здесь я!»



Ветер даже завыл от злости: «Сейчас же улечу на край света, чтобы не слышать такого мерзкого пения! Но море плещет на меня холодными брызгами!»




Полетела сова Агга к морю: «Хоть кто-нибудь видел тебя спокойным? Оставь ветер в покое, пусть летит на край света, а то из-за тебя олень Анканкай не может сбросить гору Эхбы, чтобы солнцу некуда было прятаться!



Полезут на свет мыши из нор, наловлю я их, буду плясать
и приговаривать: «Топ, топ, топ, мой живот как твёрдый лёд».



Сморщилось море от возмущения: «Разве умеешь ты плясать? Сейчас же утихну, лишь бы не видеть твоего топтания! Пусть только куличок Люль перестанет бегать по берегу!»

The background of the page is a colorful illustration. At the top, there are blue mountains and stylized blue clouds. On the right side, a reindeer with large antlers and a yellowish-brown coat is depicted in profile, facing left. In the bottom right corner, a walrus with a large white tusk and a brown body is shown. In the bottom left, a small brown bird with a yellow patch on its back stands on a light blue rock. The text is centered in the middle of the page.

Набросилась сова на куличка Люля:
«Думаешь, у тебя ноги станут длиннее от
того, что ты так суетишься? Хватит, пусть
море успокоится, ветер утихнет, морж Ыр-
гын уплывёт куда-нибудь, льдина Вотбы рас-
таёт, даст дорогу реке Омолону, принесёт
Омолон большой камень, почешет олень
Анканкай рога, сбросит гору Эхбы, неку-
да будет солнцу спрятаться, вылезут на
свет мыши из нор, наловлю я их, наемся,
лягу на одно крыло, накроюсь другим, бу-
ду сладко спать и во сне чмокать: «Плям,
плям, плям, хорошо мне, а не вам!»»



Ещё пуще забегал куличок Люль: «Перестань, Агга! Не то услышат тебя мои детки и смеяться разучатся! Вот найду им что-нибудь поесть и сразу же уйду».



«Некогда мне ждать! Ничего не сделается твоим деткам, если сегодня не пообедают».



«Тогда дай своё маленькое белое пёрышко, они станут играть пёрышком и про еду забудут».



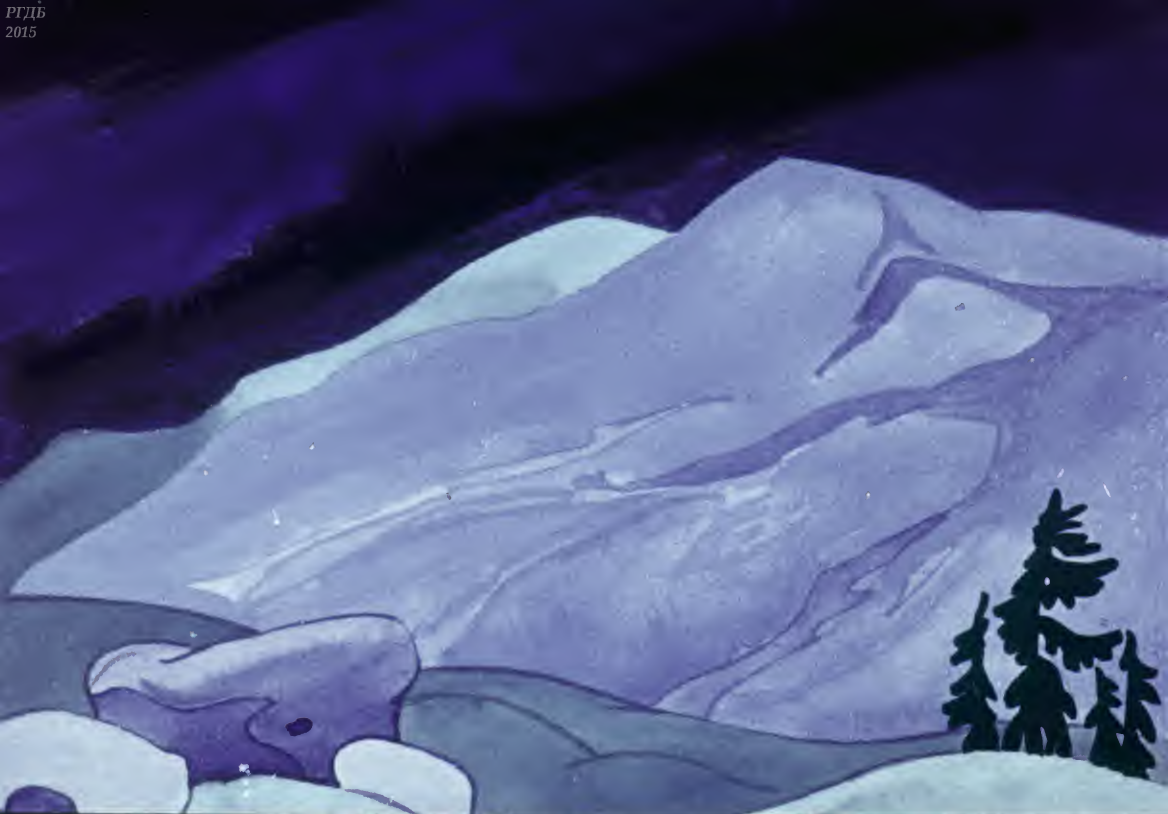
Рассердилась сова Агга, ногами мохнатыми затопала, клю-
вом защёлкала.



«Отдать моё красивое белое пёрышко! Все-то вы о себе думаете, одна я о всех хлопочу! А вы ограбить меня хотите! Караул!»



И улетела...



Вот почему на Севере ночи такие длинные.

КОНЕЦ

Редактор Т. СЕМИБРАТОВА
Художественный редактор В. ДУГИН

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1986 г.
103062, Москва, Старосадский пер., 7
Д-87-86
Цветной 0-30